

JUBILEMUS DEO

1. Asperges me

C.ROSSINI

$\text{♩} = 80$
Mosso

mf

Tenor 1
Tenor 2

A - spe'r - ges - me,

Do' - mi - ne, hys - so' - po, et mun - da' - bor:

mf
mf

Bass 1
Bass 2

la -

mf

la - va' - bis me, et su - per ni - - vem de - al - ba' - - ni - - bor.

5

et sup - per ni - vem de - - al - ba' - - bor.

va' - bis me, et su - per ni - vem de - al - ba' - - ni - - bor.

p Ps. *mp* (Recited evenly)

10

Mi - se - re' - re me - i, De - us, se - cu' n - dum ma - gnam mi - se - ri - co' r - di - am tu -

p *p* *mp* *mp*

p *mp*

14

am.

(#) Glo' - ri - a Pa - tri, et Fi' - li - o, et Spi - ri' - tu - i San - cto.

mf *mf*

mf

(#) On Passion Sunday and Palm Sunday the "Glo'ria Patri" is omitted, but the Ant. "Aspe'ges me, etc." is repeated.

JUBILEMUS DEO

18 *mf*

Sic-ut e-rat in prin-ci'-pi-o | et nunc, et sem-per, | et in sae'-cu-la sae-cu-lo'-rum. A-men.

mf
mf
mf

23 *mf*

A-spe'r-ges me, Do'-mi-ne, hys-so'-po, et mun-da'-bor: la-

mf
mf
mf

27 *rall.*

la-va'-bis me, et su-per ni--vem de-al-ba'-bor. *rall.*
et su-per ni-vem de-al-ba'-bor. *rall.*

rall.

V. Oste'nde nobis, Do'nine, misericordi-am tu-am.

R. Et saluta're tuum da no-bis.

V. Do'mine exa'udi oratio'nem me-am.

R. Et clamor meus ad te ve'-niat.

V. Do'ominus vobi'scum.

R. Et cum spi'iritu tuo.

V. Ore'mus..... Per Christum Do'minum no-strum.

R. Amen.