

第4回ヴォーカルアンサンブルコンテスト in ひろしま
出演団体説明会

<配付資料>

- 本日のレジュメ(①-A, B A4)
 - 当日仮進行表(資料② A4)
 - セシリアホール館内図(資料③-A, B A4)
 - 参加章リボン・安全ピン(参加人数分)
 - 前売りチケット/チラシ 人数×1.5(1.2)枚
 - 団体名(プラカード用)申告用紙
- } 数量に間違いはないかご確認ください

<説明会次第>

1. 開会
2. 挨拶
4. 各団の自己紹介
3. 3/15当日の諸説明
4. 質疑応答
5. 出演順の抽選

A. 当日の動きに関して

☆参加団体に関わる部屋(資料③)……以下のようにしております。

出演受付: 1階ロビー (一般来場者の受付は3階)

更衣: 更衣室104 (男性)・106・107 (女性) ……ロビー左奥

リハーサル: 110 (A)・111 (B) ……ロビー右奥

出演者食事室: 407 (4階)

☆受付から解散までの流れ(拘束時間を短くする進行にしております)

- ①<チケット精算>各団受付時間前にチケットの精算をお済ませください。
- ②<受付>決められた受付時間に、出演受付で人数の確認を行います。参加者は必ずリボンをおつけください。
- ③ 受付開始時間からリハーサルの開始までは15分間です。個別の誘導はついていませんので、リハーサル開始時間までに更衣を済ませ、リハーサル室前に集合を完了してください。
- ④<更衣>受付確認後、指示により各団の更衣室へ移動してください。
- ⑤ 荷物は更衣室へ置いてください。ただし、貴重品は各団で袋を用意してまとめ、更衣室係に預けてください。
- ⑥<リハーサル>リハーサル室係の指示に従って、20分間のリハーサルをしてください。
- ⑦<待機>リハーサル後、下手袖階段通路に移動し、待機します。指揮者・伴奏者・代表者の方は、先頭で階段上方まであがって待機してください。ここで、指揮者用の譜面台の高さを調整します。指揮台はありません。
ピアノは原則下手寄り固定です。開閉は希望に合わせます。ピッチ設定442
ピアノを移動させたいグループは本日終了後申し出てください。

- ⑧ <本番>舞台係の指示により舞台に入場して、演奏してください。
演奏後、その場で審査員の講評をお聞きいただきます。なお、演奏と講評に当てる時間は、各団体約12分の予定です。
舞台上では、プラカードを先頭の方が持って入場し、舞台上手のプラカードたてに入れてください。
- ⑨ 講評が済んだら、先頭の方がプラカードを持って、全員上手袖に退場してください。
- ⑩ 上手袖から更衣室に戻り更衣後、荷物を持って退出してください。更衣室は演奏前の団体を優先します。

B. その他

- ① 開会式は次の要領で行います。
- A.開会宣言
B.パイプオルガン演奏 (佐々木 悠)
C.開会挨拶・審査員紹介 (広島県合唱連盟理事長)
- ② 閉会式について
- ☆全演奏終了後、17:30をめど(時間変更の可能性あり、アナウンスに注意)に審査後閉会式を行います。各団の代表2名の方は下手袖に集合してください。
- ☆閉会式は次の要領で行います
- A.全体講評：本山秀毅先生
B.表彰：出演順に発表と同時に表彰
C.全員合唱：未定
D.閉会挨拶 (エリザベト音楽大学中村学長)
- ③ 当日の各団体の演奏は録音する予定です。詳細は未定。
- ④ また、楽譜を閉会式終了後に出演受付で受け取ってください。
- ⑤ 近所には昼食場所がありません。当日出演者及び大会要員の昼食場所として、11:00～14:00の間、4階の407号室を用意します。昼食などで出たゴミは各自で持ち帰ってください。
- ⑥ 会場内での撮影・録音は一切禁止します。聴衆としてこられるご家族・ご友人の方にも徹底してください。
- ⑦ 出演者は参加章で会場に入り、鑑賞できます。
- ⑧ チケットノルマをお願いしておりますが、可能であればそれ以上の前売券の販売にご協力ください。
- ⑨ 確定した当日の進行表は後日各団体宛に送付させていただきます。(2月中旬) ✓
- ⑩ 児童合唱団・学校関係で別途引率者が必要な場合は本日申し出てください。ただし、出演者と同様の扱いで個人参加費などをいただきます。
- ⑪ 質疑応答後、出演順の抽選を行います。午前、午後の順で抽選を行い、その後皆さまの了解が得られれば、個別に出演順の変更折衝を認めたいと思います。

問い合わせ先

福原泰弘

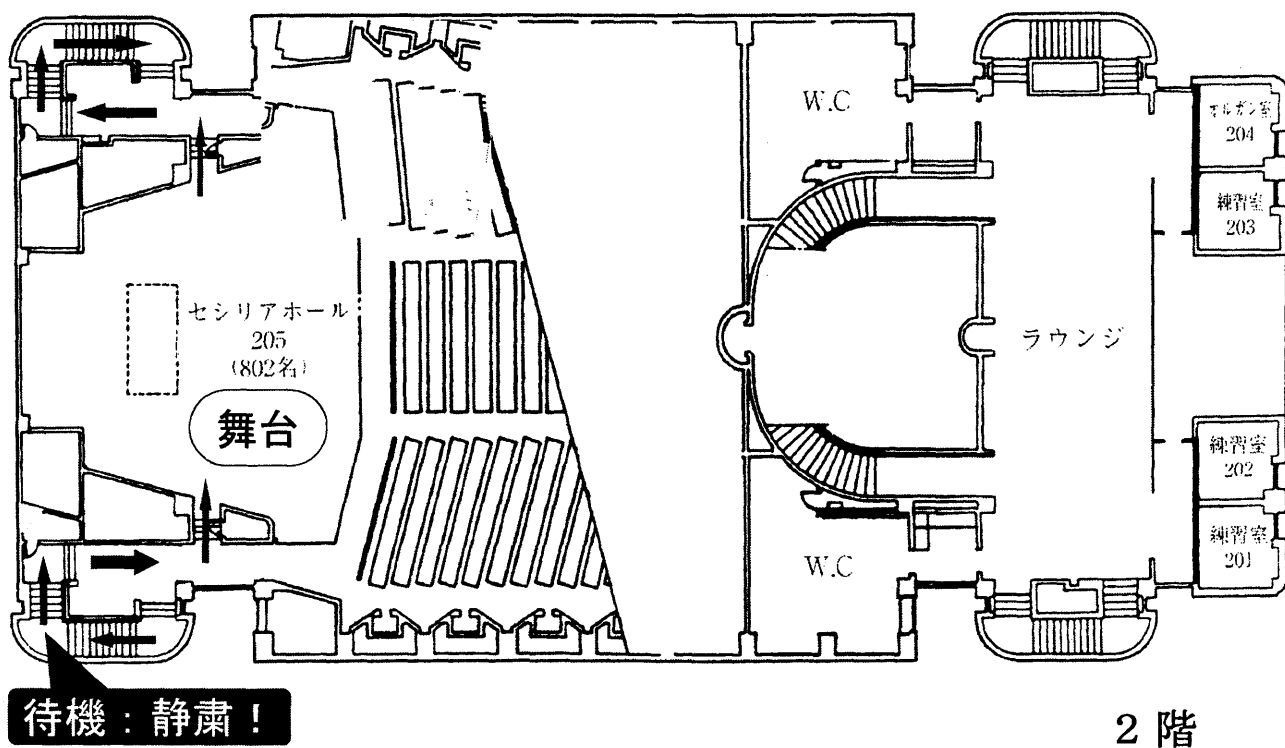
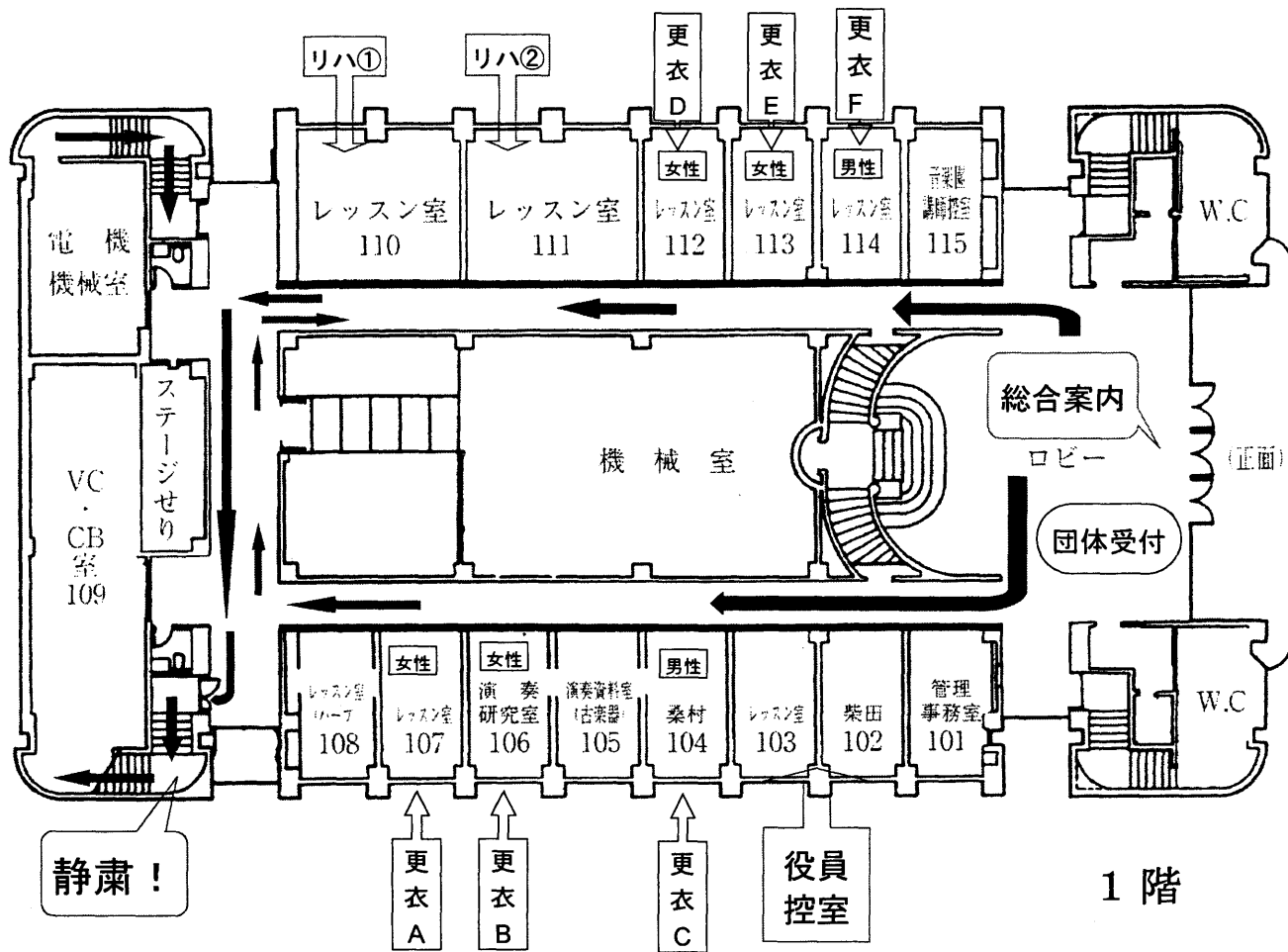
Tel/Fax 082-228-1068 (午前、22時以降)

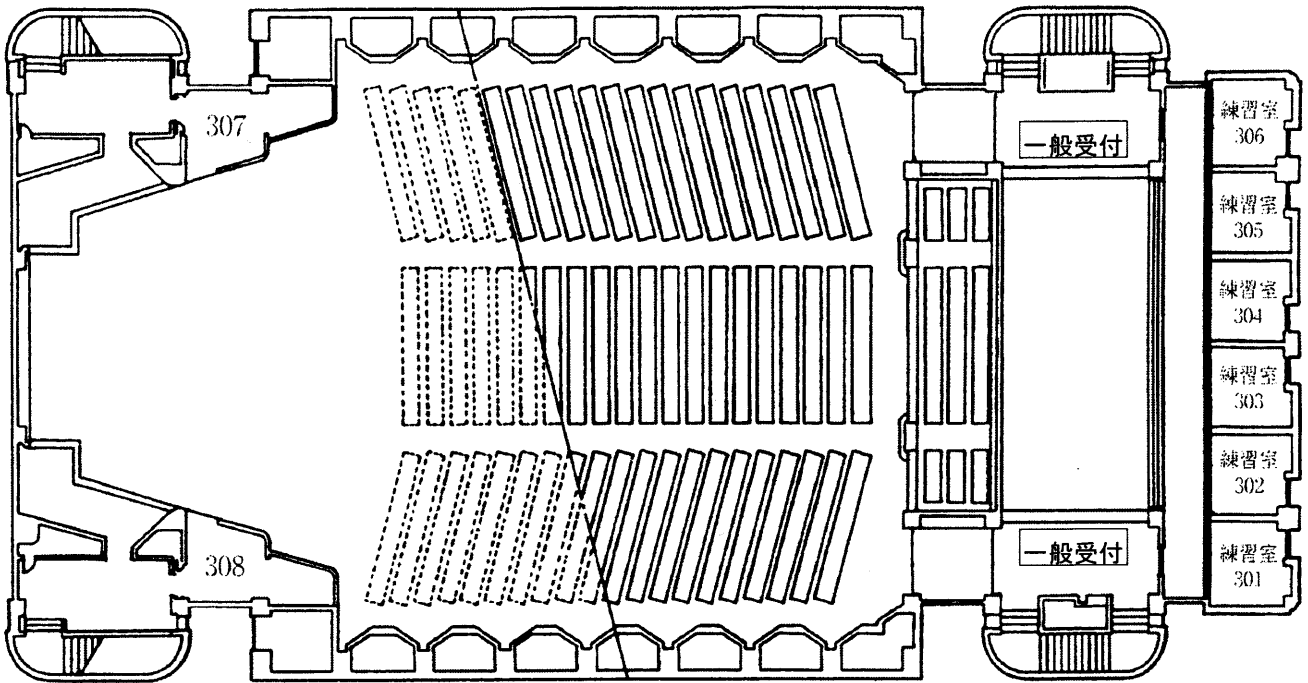
携 帯 090-5698-5486

fukupon@hicat.ne.jp

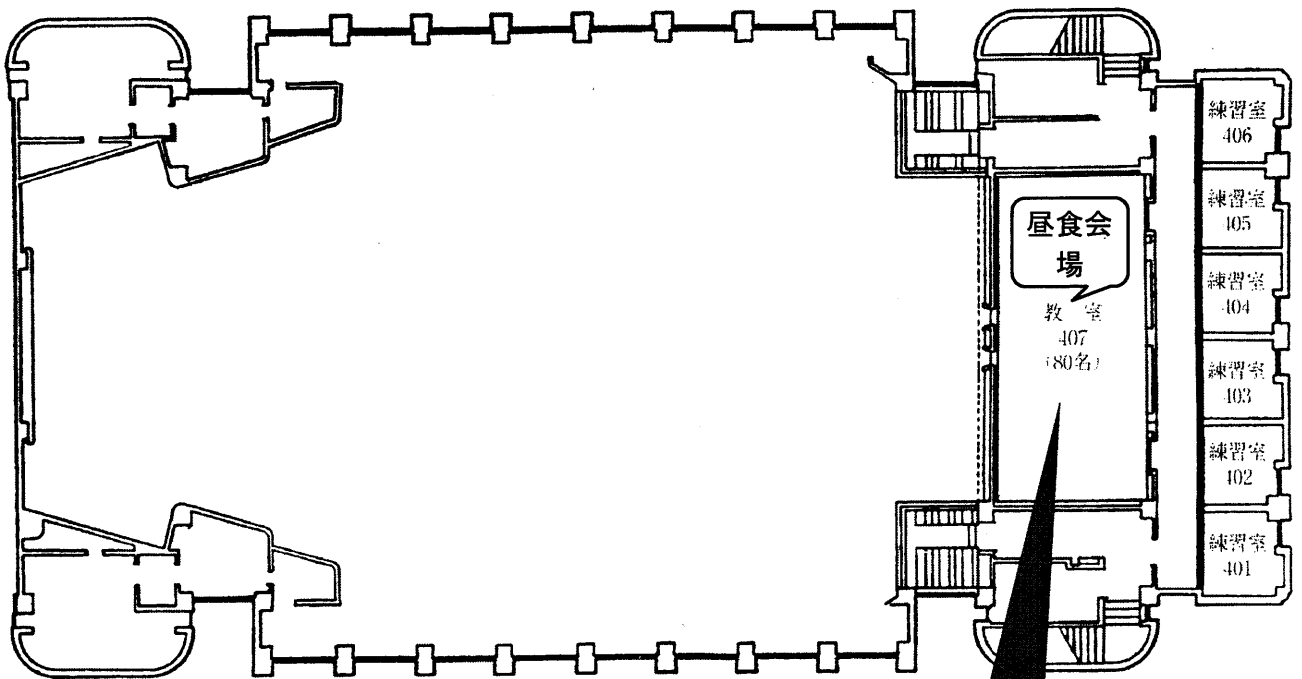
会場図

資料③ A





3 階



音が漏れるので静かに!

4 階

第4回ヴォーカルアンサンブルコンテスト in ひろしま 進行表

資料②

順番	グループ名	部門 声部	合計 人数 (引率 含)	受付	更衣 開始時間 (10分)	更衣 室 男/女	リハーサル(20分) ○数字はリハーサル室	待機 開始 時間 (10分)	申告 演奏 時間	演 奏・講 評 (12分)	更衣終了 時間 (約10分)
	開会式									10:00 ~ 10:15	
1	ゆいぐさみ			9:30	9:35		① 9:45 ~ 10:05	10:05		10:15 ~ 10:27	10:37
2	女声四重奏			9:43	9:48		② 9:58 ~ 10:18	10:18		10:28 ~ 10:40	10:50
3	Sonoza			9:56	10:01		① 10:11 ~ 10:31	10:31		10:41 ~ 10:53	11:03
4	ブリタード・ディ・サント・ル			10:09	10:14		② 10:24 ~ 10:44	10:44		10:54 ~ 11:06	11:16
5	Leniter			10:22	10:27		① 10:37 ~ 10:57	10:57		11:07 ~ 11:19	11:29
6	amante de musica			10:35	10:40		② 10:50 ~ 11:10	11:10		11:20 ~ 11:32	11:42
7	ソリア			10:48	10:53		① 11:03 ~ 11:23	11:23		11:33 ~ 11:45	11:55
8	ソル・ソル・ソル 4=B			11:01	11:06		② 11:16 ~ 11:36	11:36		11:46 ~ 11:58	12:08
9	Aurum			11:14	11:19		① 11:29 ~ 11:49	11:49		11:59 ~ 12:11	12:21
10	女声四重奏			11:27	11:32		② 11:42 ~ 12:02	12:02		12:12 ~ 12:24	12:34
	休憩(56分)									12:24 ~ 13:20	
11	ソリア			12:35	12:40		① 12:50 ~ 13:10	13:10		13:20 ~ 13:32	13:42
12	ソリア			12:48	12:53		② 13:03 ~ 13:23	13:23		13:33 ~ 13:45	13:55
13	スターボイス			13:01	13:06		① 13:16 ~ 13:36	13:36		13:46 ~ 13:58	14:08
14	ソリア			13:14	13:19		② 13:29 ~ 13:49	13:49		13:59 ~ 14:11	14:21
15	ソリア ディレクターズ			13:27	13:32		① 13:42 ~ 14:02	14:02		14:12 ~ 14:24	14:34
16	DAZU			13:40	13:45		② 13:55 ~ 14:15	14:15		14:25 ~ 14:37	14:47
17	文化短大			13:53	13:58		① 14:08 ~ 14:18	14:18		14:38 ~ 14:50	15:00
18	4ever			14:06	14:11		② 14:21 ~ 14:41	14:41		14:51 ~ 15:03	15:13
	休憩(15分)									15:03 ~ 15:18	
19	ソリア			14:33	14:38		① 14:48 ~ 15:08	15:08		15:18 ~ 15:30	15:40
20	香溪 (Terra quam)			14:46	14:51		② 15:01 ~ 15:21	15:21		15:31 ~ 15:43	15:53
21	ソリアが特別隊			14:59	15:04		① 15:14 ~ 15:34	15:34		15:44 ~ 15:56	16:06
22	The sweet Resonance			15:12	15:17		② 15:27 ~ 15:47	15:47		15:57 ~ 16:09	16:19
23	Corsica			15:25	15:30		① 15:40 ~ 16:00	16:00		16:10 ~ 16:22	16:32
24	ハカ			15:38	15:43		② 15:53 ~ 16:13	16:13		16:23 ~ 16:35	16:45
25	ソル・ソル・ソル 4=A			15:51	15:56		① 16:06 ~ 16:26	16:26		16:36 ~ 16:48	16:58
26	ソリア			16:04	16:09		② 16:19 ~ 16:39	16:39		16:49 ~ 17:01	17:11
27	Sicut l'illum			16:17	16:22		① 16:32 ~ 16:52	16:52		17:02 ~ 17:14	17:24
	休憩(31分)									17:14 ~ 17:45	
	表彰・閉会式									17:45 ~ 18:10	