

| | | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>県連だより</p> | <p>A Cappella 県連ホームページ http://www.megaegg.ne.jp/~hca/ アカペラ</p> | <p>広島県合唱連盟 〒731-0136 広島市安佐南区長東西 1-13-19 谷千鶴子方 Tel&Fax 082-230-6065</p> |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

平成21年度合唱講習会～鈴木憲夫先生を迎えて

研修部長 亀井晴美

今年度初めて開催される東部地区・福山と広島を会場として平成21年度合唱講習会を平成22年2月6日(土)、7日(日)の2日間開催します。講師に鈴木憲夫先生をお迎えし「ほほえみのハーモニー 作曲家・鈴木憲夫の世界」をテーマに一般参加講習と合唱団参加のコーラスクリニックを実施します。作曲家ご本人の指導で、さぞ皆様にも満足していただける講習会になると思っております。

鈴木先生は、今最も活躍されている作曲家のお一人で、混声、女声、男声、歌曲などなど多岐にわたる作品を発表され、演奏会やコンクール、おかあさん大会など数多くの場で演奏されています。今回、一般参加講習会では、指揮者(故)辻正行先生の古希のお祝いに作曲され、辻先生ご自身が指揮された「ほほえみ」を含む女声合唱曲集「ほほえみ」(福山会場)、混声合唱曲集「ほほえみ」(広島会場)の中から数曲

選曲していただきました。しっかり譜読みをして参加いただければと思います。今回男声の講習はいたしません、男性の参加も歓迎いたします(特に福山会場)。指導されている方、参加ご希望の方は是非お申し込みください。

初日2月6日(土)13時30分から福山市〈ふくやま芸術文化ホールリーデンローズ小ホール〉で一般参加の「女声合唱曲の合唱講習会」とコーラスクリニックを、翌2月7日(日)9時30分から広島市〈アステールプラザ多目的スタジオ他〉で一般参加の「混声合唱曲の講習会」とコーラスクリニックを行います。クリニックは時間の都合上、募集团体の数は限られますが、作曲家・鈴木憲夫先生の音楽の世界を作曲家ご自身の手でご指導していただけるまたとない機会と思います。

多くの皆様のご参加をお待ちしております。

第4回ヴォーカルアンサンブルコンテスト開催

声楽アンサンブル部長 福原泰弘

今年もヴォーカルアンサンブルコンテスト(以下アンコン)の時期がやってきました。今年度で早くも4回目となるこのアンコンですが、過去3回の演奏を思い出しますと毎年演奏の力が上がってきたと感じております。出場を続けておられる皆さんのアンサンブルすることに対する技術が高くなっていることの現れであると思っております。

さて、今年度第4回アンコンは次の日時・場所で開催いたします。

平成22年3月14日(日)

開場 9:30 開演 10:00

エリザベト音楽大学セシリアホール

このアカペラが皆さんのお手元に届く頃、連盟加盟団体の皆さまの所には、アンコン参加要項・申込書などがお届けできると思っております。参加要項をよくご覧頂き、出来るだけ多くの方々に参加していただきたいと考えていま

す。参加条件など昨年と大きく変わったところはありますが、今回は募集团体を約25団体とさせていただきます。申し込み締め切りは来年1月12日(火)となっております。予定団体数を超えた場合には、申し込み順をひとつの判断材料として出演団体を決定いたしますので、早めのお申し込みをお願いいたします。

今回の審査員には関西で多くの合唱団の指揮者としてご活躍されております、本山秀毅先生をお呼びしているほか、エリザベト音大から昨年に引き続き木原朋子先生、そして新たに佐藤恭子先生をお願いをしております。先生方には審査の他、演奏後その場での講評を例年通りしていただけることになっております。皆さんの今後の活動への大きな示唆となることと期待しております。

皆様の力によってアンコンが盛り上がりますます是非ご参加を検討ください。お待ちしております。

合唱フェスティバル2009が開催されました！

フェスティバル部長 楠原通弘

合唱フェスティバル2009が去る10月18日(日) ALSOKホールにて開催されました。今回は出演団体が47団体(前年48団体)で行われました。講評を戴く先生に、東京より村田さち子先生(詩人)、福岡より岩崎洋一先生(合唱指揮者・福岡教育大学教授)、そして県内より佐々川広子先生(声楽家)、新宅雅和先生(ピアニスト)、水嶋良雄先生(エリザベト音楽大学名誉教授)、光井安子先生(ピアニスト)をお招きし、適切なアドバイス(講評)を戴きました。各団とともに熱の入った演奏を聞かせて戴き

まして(8分の演奏時間オーバーは3団体のみ)各ブロックごとに終了後に戴く講評用紙を待ち兼ねて取って行かれました。

閉会前の全員合唱「大地讃頌」は150人近くの出演者がステージに集合、指揮を岩崎先生、ピアノ伴奏を新宅先生にお願いして盛り上がった演奏となりました。来年の合唱フェスティバルもALSOKホールにて10月17日(日)に開催しますので、来年度の計画の中に組み入れて戴きます様をお願い致します。



閉会前の全員合唱「大地讃頌」

ハーモニー購読のお勧め

ハーモニー部長 川上充子

全日本合唱連盟では季刊誌「ハーモニー」を発行しています。合唱を愛する人々にとって必要な情報、知識を満載した我が国唯一の合唱専門誌です。購読冊数が、全日本からの購読希望冊数(中学・ジュニア～1冊、高校・大学～4冊、職場・一般～7冊)に満たない合唱団は、購読冊数を増やすようお願いいたします。8冊以上は送料が全日本負担となり無料です。

申込み等、詳細については1月下旬に各合唱団宛、案内状を送付いたします。

新春に役員改選のための第2回総会を開催

広島県合唱連盟事務局長 谷千鶴子

広島県合唱連盟では、例年春季総会を4月に開催し、前年度の事業報告と決算報告、当該年度の事業計画と予算などについてお諮りしておりますが、2年に1度、春期総会に先だって役員改選のための総会を開催しております。本年度がその年に当たりますので、下記のように第2回総会を開催いたします。今回の役員改選に当たっては、平成22・23年度の県連事業の円滑な運営と充実、2年後に到来する広島県合唱連盟創立50周年記念事業への対応などもふまえる必要があるものと考えております。

加盟合唱団には、既に県連事務局からこの総会のご案内状をお届けしています。

新しい年を迎え、会員各位にはご多用の時期とは存じますが、何卒ご出席のうえ、ご審議いただきますようお願い致します。

なお、総会には会員全員の出席を基本としてお

り、議決事項がありますので、やむなくご欠席の団体は返信用の葉書にて、期日までに必ず委任状をご提出下さい。

日時 平成22年1月17日(日)

13時30分～15時30分(受付13時)

会場 広島国際会議場地下1階会議運営事務室

- 議題
1. 平成21年度中間事業報告について
 2. 平成22年度役員改選について
 3. 平成22年度事業計画(案)について
 4. その他

* 広島県合唱連盟創立50周年記念事業

* 2010こどもコーラスフェスティバル他

総会にご出席いただくには、連盟の加盟団体である必要があります。出欠については、総会のご案内状に同封の「出欠葉書」により、**平成22年1月8日必着**で広島県合唱連盟事務局まで返送ください。また、平成22年度の春季総会は、4月18日(日)、広島国際会議場の地下2階「コスモスの間」で開催の予定です。

第48回中国合唱コンクールを終えて 広島県合唱連盟理事長 内田陽一郎

広島国際会議場フェニックスホールで9月19日と20日の両日に亘って開催された「第48回中国合唱コンクール」は両日とも秋晴れの好天に恵まれ、また心配された新型インフルエンザによる棄権団体も出ず、無事大会日程を成功裡に終えることが出来ました。主管県として大会実行委員会の任務を果たすことが出来たことを県連の皆様方と共に感謝し、共に喜びたいと思います。厳しい財政状況下であり、公的機関からの助成金も大幅に減少する中での大会運営ということで、実行委員一同苦勞の多い事業ではありましたが、多くの方々から協賛金が寄せられ、また大会当日のチケットの売り上げも予想をはるかに上回る程の枚数に上ったことは誠に幸いでした。中国支部の各県連の皆様のご協力にこの場を借りて感謝を申し上げます。本大会では19日高校Aが14団体、高校Bが4団体、大学4団体、職場3団体が課題曲と自由曲を演奏しました。続く20日は午前中は中学の同声の部10団体、混声の部9団体が自由曲を演奏、午後からは一般Aが12団体、一般Bの6団体が課題曲及び自由曲を演奏しました。実に総数62団体2075人がフェニックスホールのステージの上で日々の練習の成果を思う存分に披露しその素晴らしいアンサンブルを会場一杯に響かせてくれました。広島県からは中学校の同声の部で安田学園安田女子中学校合唱部と、職場部門から広島市役所合唱団が全国大会出場団体として推薦され、県代表として全国大会に出場、大健闘されました。末筆になりましたが、主管県として県連の多くの皆様方に多大なるご協力を頂き、大会を成功に導いて下さいました。心より感謝

第11回「ありがとうおかあさんコーラス フェスティバル」開催について 副理事長 特別事業部長 大上義輝

母への感謝を込めて歌う「ありがとうおかあさんコーラスフェスティバル」が来年も開催されます。早めにご検討ください。

開催日時 2010年5月9日(日)
13時開演～15時半終演(予定)

会場 広島県民文化センターホール
入場料 前売800円 当日999円
主催 ありがとうおかあさんコーラスフェスティバル実行委員会

共催 広島県合唱連盟

応募資格 県内の合唱団で、合唱連盟への加盟、非加盟は問いません。合唱団構成は8人以上。合唱団編成も混声・女声・男声・児童いづれでも可。

を申し上げます。お疲れ様でした。

第48回中国合唱コンクール結果 (広島県代表分)

| | |
|---------------|-----------------------|
| 中学校 同声合唱部門 | |
| 銀賞 | 東広島市立高屋中学校合唱部 |
| 銅賞 | 広島女学院中学校合唱部 |
| 金賞 | 安田学園安田女子中学校合唱部 (全国大会) |
| 高等学校部門 A グループ | |
| 銅賞 | ノートルダム清心高等学校合唱部 |
| 金賞 | 安田学園安田女子高等学校音楽部 |
| 高等学校部門 B グループ | |
| 銅賞 | 崇徳高等学校グリークラブ |
| 職場部門 | |
| 銀賞 | マツダ合唱団 |
| 金賞 | 広島市役所合唱団 (全国大会・広島市長賞) |
| 一般部門 A グループ | |
| 銀賞 | 合唱団ほっきり |
| 一般部門 B グループ | |
| 銅賞 | コール・スローンチェ |
| 銀賞 | 広島中央合唱団 |

第62回全日本合唱コンクール全国大会結果

第62回全日本合唱コンクール全国大会は10月24・25日に金沢歌劇座にて中学校・高等学校の部が、11月21・22日に札幌コンサートホールKitaraにて大学・職場・一般の部がそれぞれ開催されました。広島県代表の成績は以下の通りです。

| | |
|--------------|----------------|
| 中学校部門 同声合唱の部 | |
| 金賞 | 安田学園安田女子中学校合唱部 |
| 職場部門 | |
| 銅賞 | 広島市役所合唱団 |

演奏曲目 お母さんをイメージ出来る楽曲の中から選んで下さい。

演奏時間 8分半以内(時間厳守)

募集団体 15団体程度(*原則先着順)

参加料 出演者(指揮・伴奏者を含む)1人につき1,600円。ただし出演者1人につき2枚の前売り入場券を差し上げます。

募集受付 2月1日から

問合せ先 電話 082-222-1307

ファックス 082-221-1216

RCCフロンティア内、又は

082-842-1671

広島県合唱連盟特別事業部

大上義輝

この模様は録音・編集し、後日RCC中国放送のラジオ特別番組として放送の予定です。

広島初の合唱オペラ「いのうもののけ」始動 公演実行委員会・音楽監督補 谷千鶴子

2011年3月26日(土)27日(日)の2日間、東北の三次に伝わる妖怪伝説「稲生物の怪物語」を題材にした、創作合唱オペラ「いのうもののけ」が初演されます。公演実行委員長：前田茂 脚本：村田さち子 作曲・指揮：池辺晋一郎 演出：井原広樹 音楽監督：内田陽一郎 舞台監督：田和伸二 音響照明：稲田道則の皆さんに混じって、私も音楽監督補(合唱指導)として加わる事になりました。オペラのストーリーは、「両親亡き後、一人屋敷を守る16歳の少年武士：稲生平太郎が屋敷に現れる様々な妖怪との戦いの中で真の愛に目覚め、地域を守る真の武士に成長する」と言う「愛」がテーマで、独唱、2重唱の他に児童合唱、混声合唱、男声合唱等10曲の合唱曲を含む全16曲で構成されます。オペラなので唯立って歌うだけではなく、演技と共に歌う場面が多い事は当然です。指導スタッフは、声楽家・合唱指揮者・ピアニスト(丸山朋子・三待美紗穂・三上和伸・安部祥子・重頭恵美子・野田英子)と私7人のチームで、このオペラの初演まで2010年3月から毎月第1・3土曜日の18時～20時30分まで三次市の「べべらホール」で声作りと合唱、演技の指導に当たります。8月には演出家・ソリストとの合宿も計画されています。広島初の創作合唱オペラを多くの皆さんと一緒に作りあげ、初演の感動を分かち合いませんか？

「いのうもののけ」公演実行委員会では広くソリストと合唱団員を募集しています。ハーモニー1月号にも募集の広告が出ますが、2月21日(日)11時から小中学生、14時から高校生以上一般の合唱団員、3月4日(木)には、ソリストのオーディションを計画しています。問合せ先は090-1015-1527 牧野さん。詳細はホームページをご覧ください。

<http://operamononoke.web.infoseek.co.jp>



公演実行委員会合唱指導のみなさん



告知板



- ◆**広島大学東雲混声合唱団パストラール第46回パストラールコンサート**
 - ▶日時：1月16日(土)18時
 - ▶場所：広島市南区民文化センター
 - ▶入場料：500円(高校生以下無料)
 - ▶曲目：Javier Busto作曲集、混声合唱組曲「世界は一冊の本」他
- ◆**安芸国男声祝祭～ひろしま男声合唱フェスティバル2010～**
 - ▶出演：なにわコラリアーズ、広島市役所合唱団、崇徳高等学校グリーククラブ、広島メンネルコール、Men's Vocal Ensemble寺漢
 - ▶日時：1月31日(日)14時
 - ▶場所：安芸区民文化センター大ホール
 - ▶入場料：1000円
 - ▶曲目：合同演奏 幼き日の思い出(V.Tormis)他
- ◆**広島合唱団プロデュース公演 山ノ木竹志作品をうたうコンサート**
 - ▶日時：1月31日(日)16時
 - ▶場所：広島厚生年金会館ホール
 - ▶入場料：2000円
 - ▶曲目：指揮・編曲 池辺晋一郎「心/叫び/歌-三つの混声合唱曲」アメイジンググレイス、ディープリヴァー、リパブリック讃歌他
- ◆**コール・ロマンツェ第25回演奏会**
 - ▶日時：2月14日(日)14時
 - ▶場所：広島市東区民文化センターホール
 - ▶入場料：800円
 - ▶曲目：混声合唱による日本の愛唱歌「戻ってきた歌」より、オリジナルメドレー 33丁目の夕日～広島人の郷愁～、他
- ◆**合唱団ぼっきりコンサートⅡ**
 - ▶日時：2月27日(土)18時30分
 - ▶場所：安芸区民文化センター大ホール
 - ▶入場料：無料
 - ▶曲目：寺嶋陸也「二月から十一月への愛のうた」、三善晃「クレーの絵本第1集」他
- ◆**エリザベト音楽大学付属音楽園合唱団プエリカントゥテス第10回定期演奏会**
 - ▶日時：3月21日(日)15時
 - ▶場所：エリザベト音楽大学セシリアホール
 - ▶入場料：800円
 - ▶曲目：Smile again、U&I、COSMOS、G. ペルゴレージ作曲「スタバト マーテル」他
 - ▶賛助出演：広島女学院高等学校音楽部

▷広報部連絡先

〒730-0852 広島市中区猫屋町3-24-1404

広島県合唱連盟広報部 大石啓造

TEL & FAX: 082-297-1181

E-mail: oishik@mac.com